

02 1992

0

2

1

ТУ-19-241-82

5

2

студия диафильм

07—3—664

КТО У НАС ХОРОШИЙ?

(по мотивам рассказов Н. КАЛИНИНОЙ)

Диафильм для детских садов



К сведению воспитателя

Данный диафильм предлагается показывать детям в процессе беседы или занятий по ознакомлению с окружающим миром. По кадрам можно ответить на вопросы, пересказать содержание. Если диафильм демонстрируется целиком, то текст следует читать без вопросов и заданий. Сюжеты отдельных фрагментов рекомендуем использовать для побуждения детей к аналогичной деятельности (например, построить из кубиков такой же дом, посадить лук, привести в порядок аквариум и т.п.).

Вопросы и задания даются как в процессе просмотра, так и по окончании всего диафильма. Советуем, прочитав вопрос, вернуться к предыдущему кадру и держать его на экране, пока дети отвечают на него.



Сегодня мама в первый раз привела Сашу и Алешу в детский сад.



«Здравствуйте, мальчики! — сказала Вера Ивановна. — Сейчас я отгадаю, кто из вас Саша, а кто Алеша. Наверно, это Алеша со мной в прятки играет. А Саша — тот, который ничего не боится!



Раздевайтесь, вот ваши шкафчики».

*Почему Саша и Алеша не плакали?
Почему мама спокойно пошла на работу?*



Пришли Саша и Алеша в группу, подошли к игрушкам. Алеша не знает, какую игрушку взять. А Саша все игрушки около себя в кучу свалил.



Стоят ребята, удивляются, на Сашу смотрят. Вот так мальчик!

*Дети, разве так играют?
А что бы вы сделали, если
бы такой мальчик появился
у вас в группе?*

Теперь давайте разыграем сценку. Тот, кто будет в роли Саши, — сложит игрушки в кучу. А вы поговорите с ним так, чтобы он не обиделся и захотел вернуть игрушки ребятам.



Пришел как-то к ребятам в гости Олин папа. Он строитель. И все стали просить его рассказать, как строят большие дома.



Но он предложил: «Давайте строить вместе». Взял бумагу, нарисовал дом и говорит: «Сначала надо приготовить площадку».



Поехали к стройке грузовики. Ребята подвозили кирпичи для стен, балки для потолка.



Растет дом на глазах. Вот уже и квартиры готовы. На самом верху кровельщики кроют крышу, чтобы дождь не промочил стены.



Саша и Алеша построили рядом гараж. Дружно ребята всё вокруг дома убирают, сажают деревья.



Красивый получился дом. Точно такой, как нарисовал Олин папа. Всем ребятам этот дом понравился.

*Почему детям так понравился
построенный дом? Было бы луч-
ше, если бы Олин папа рассказал,
как строят дома? Или интерес-
нее построить дом всем вместе?*



В группе на столике стоял аквариум с рыбками. Каждое утро ребята их кормили.



Однажды Вера Ивановна принесла таз с водой, пересадила в него рыбок и стала чистить аквариум. А ребята смотрели, как в тазу плавают золотые рыбки.



«Мой голыш тоже хочет посмотреть», — сказала Леночка.
«Пусть смотрит», — ребята подвинулись.



А голыш нагнулся, не удержался и свалился в таз. Вместе с водой на пол выплеснулась золотая рыбка. Лежит она, рот широко открывает.



Ребята зашумели. А Вера Ивановна подхватила рыбку и поскорей опустила в воду, потому что рыбка без воды погибнет.

*Что вы почувствовали, когда увидели
упавшую на пол рыбку?
Что бы вы сказали Леночке?*



«Ребята! Наши цветы запылились. Давайте их протрем. Надо делать это так, — показала Вера Ивановна, — одной рукой лист поддерживаем снизу, а другой осторожно протираем сверху тряпочкой».



Аккуратно работает Алеша. Вот уже самый нижний лист остался. Мальчик заторопился, потянул листок к себе и... оторвал его.



Заплакал Алеша. Жалко ему цветок. Подбежали ребята, утешают.



Саша клей принес и говорит: «Не плачь, Алеша. Сейчас Вера Ивановна листочек приклеит».

*Как вы думаете,
что ответила Вера Ивановна?
Почему никто не ругал Алешу?
А как бы вы помогли Алеше?*



«Давайте устроим на окне огород, — предложила Вера Ивановна. — Посадим в ящике лук. Белые кончики — это корешки. А из луковиц вырастут зеленые стрелки, длинные и вкусные».



Саха хотел первым посадить луковицу, заторопился и сунул ее в ямку вот так.

*Почему удивились ребята?
Какой пословицей можно оценить
Сашину работу?
(Поспешишь—людей насмешишь.
Кто слишком торопится,
тому дважды делать приходится.)*



«Как же луковица будет расти корешками вверх! А зеленые стрелки что — в землю спрячутся!»



Ребята улыбаются, а Саше не смешно. Почему?



Каждый день ребята лук поливают. В окно на него солнышко светит.



Как-то пришли после выходного дня, смотрят — из всех лу-
ковиц стрелки выросли, совсем большие.



Никогда еще ребята не завтракали так быстро, как в этот день. Почему винегрет показался им таким вкусным?



Почему Алеша и Саша ходят в детский сад с удовольствием! 37

*Расскажите, а что вы сделали
в своей группе доброго, интересного?*



КОНЕЦ

Автор *Р. ЮДИНА*

Художник *В. СТЕПАНОВ*

Художественный редактор
В. КУЗЬМИН

Редактор *В. ЧЕРНИНА*

Д-147-91

© Студия «ДИАФИЛЬМ»
Госкино СССР, 1991 г.
101000, Москва,
Старосадский пер., 7
Цветной